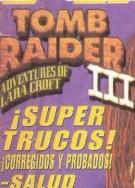
## 



- -SALUU -ARMAS
- -NIVELES
- -SECRETOS



-JUGAR COMO MINION Y COMO SWEET TOOTH -ATAOUES INFINITOS

-ATAQUES ESPECIALES

JUKE HUKEM TIME TO KILL

-10 TRUCOS ESPECIALES





MAYDAY Comics



-MUSLES SEBBETUS -Objetus impresbindibles





-TRUCOS -MAPAS -NAVES



ESTRATEGIAS 2º Parte

PREVIEWS-NOTICIAS-FICHAS-POSTERS MUNIJA: ESTRATEGIAS PARA LOS JEFES



## News/Ranking/Concurso

## ERRARE HUMANUM EST

A muchos chicos no les salió el truco del Tomb Raider 2 publicado en el número pasado. Dicho truco funciona a la perfección. Quizá se confundan con el roll en el aire. Es literalmente en el aire, mientras se hace el salto hacia atrás, y no una vez que Lara ha llegado al piso.

Los trucos corregidos y chequeados del Tomb 3 y del Duke: Time to Kill los podés encontrar en este número. Aclaración: Luego de algunos llamados telefónicos aduciendo que algunos de los trucos que publicamos en

nuestro número anterior no funcionaban correctamente, nos vemos en la obligación de aclarar que todos los trucos que salen publicados en la *Club Playstation* han sido probados y funcionan sin inconvenientes. Sin embargo, existen diversos motivos por los que algún truco puede no efectuarse debidamente. Para empezar, existen marcadas diferencias entre los juegos norteamericanos y las versiones japonesas. Por otro lado -y este es un punto importante- los trucos que una empresa incluye en un juego están preparados para las versiones originales del mismo y no para copias piratas (que son gran mayoría en nuestro país) Las copias son digitales, por lo que casi siempre funcionan 10 puntos. Pero a veces hay distorciones, que pueden ser falta de algunos soundtracks, sonido saturado, pedazos de juego cercenados, etc. Tambien puede suceder que desaparezcan códigos secretos que alguien supone no serán utilizados al jugar. Desventajas de la pirateria... (aunque los

costos de un CD original estan entre \$ 50 y \$ 80) Claro que igual nos equivocamos. Pero queremos hacernos cargo solo de nuestros fallos. Los errores que cometimos fueron ..... y aqui estan las correcciones. Sepan disculpar, fue sin querer... No lo hacemos mas.

ODDWORLD: ABE'S ODDYSEE: La secuencia en el truco para cambiar de nível es ♦ ♦ ♦ ♦ □ ○ □ △ ○ □ → ♦. X MEN vs STREET FIGHTER: Para alternar los personajes tenés que hacer el truco pero cambiando la secuencia por:  $\Delta \Delta \Rightarrow (\Box + L1)$ 

PELICULA DE FINAL FANTAS

Final Fantasy: The Movie estará en todos los cines para el 2001, Square ha anunciado que esta será "la primera película generada por computadora con personajes humanos foto-reales". Columbia Pictures será la encargada de distribuirla en todo el mundo (excepto en Asia) y el presidente de Square USA, Hironobu Sakaguchi, asegura que "estaremos creando una nueva forma de entretenimiento mediante la más avanzada tecnologia". La película ya ha comenzado a producirse en los estudios de Square Honolulu, Hawaii.

En esta sección podés dar a conocer tu opinión sobre tus juegos favoritos, mediante los rankings. Podés participar en estos tres o proponernos el que más te guste. ¡Mandanos tu voto y armá tu ranking mes a mes!



- 1- METAL SLUG
- 3- SKULL MONKEYS



- School Bus 1966 (VIGILANTE 8)
- 2- Axel (Twisted
- Racer Revolution)
  4- El Niño (Need for
- Dodge Viper (Gran



- 1- TEKKEN 3 2- Mortal Kombat
- Fighter 4- Dead or Alive
- Soulblade

# juloso concurso para ganar juegos de l

Si querés participar en este espectacular concurso, lo único que debés hacer es llenar el cupón que hay en esta misma página y crear un personaje que vos consideres que puede ser un buen héroe para un video-juego; lo dibujás y, en una hoja aparte, contanos brevemente su historia (si ya lo hiciste para el concurso anterior no hace falta hacerlo de nuevo). Mandanos tu carta a 'Concurso Playstation', Mayday Comics, Av Corrientes 1685 2°C, CP: 1042, Capital Federal. Los ganadores saldrán de un sorteo, por lo que todos los participantes tendrán las mismas chances de ganar Realizaremos un concurso por mes y, desde el próximo número, informaremos quienes son los ganadores de cada mes.

Primer Premio: 5 CDs de Playstation. Segundo Premio: 3 CDs de Playstation. Tercer Premio: 1 CD de Playstation.

| Nombre y Apellido:  | Edad:   |
|---|---|
| Dirección:  | Código Postal:  |
| ¿Qué sección de la revista te gusta más ¿Qué juegos son tus favoritos?                      | ?   |
| - Arcades Lucha - Arcades Plataformas Arcades Primera / Tercera Persona Aventuras Gráficas. | Deportivos / Automovilísticos.     Estratégicos.     Simuladores de Vuelo/Espaciales.     HPGs. |

# BARSH BANDIBOOT WARPED

niveles secretos!

### O E I



Cristales: Debés hallar un cristal en cada uno de los 25 primeros niveles para terminar el juego. Con la moto, debés terminar en primer lugar para ganar un cristal.



Reliquias: Luego de que ganes un cristal al terminar un nivel, podés re-entrar al nivel y recorrerlo en Time Trial Mode (TTM) para mejorar el tiempo establecido. Podés ganar una reliquia de Plata, Oro o Platino que sirven para abrir 5 niveles secretos que aparecen en un warp-room secreto.



Gemas: Rompé todas las cajas en todos los niveles. Hay 42 gemas claras en el juego; una en cada nivel (25) y 18 que aparecerán luego de completar un área secreta (recorré todos los caminos de los niveles). Hay 5 gemas de colores en niveles especiales que te llevan a lugares escondidos: debés ir a un nivel en el warp-room que tenga una gema como las que debés conseguir. Conseguí un cristal y hacé el TTM para conseguir una reliquia. Atravesá de nuevo ese nivel sin perder ninguna vida. A medio camino, subí a la plataforma de teletransporte y terminá lo que queda del nivel para recibir una gema de color.

### EGRETOS

Luego de conseguir todos los cristales, parate sobre el plato volador azul en el medio del warproom y serás transportado al warp-room secreto. Se necesitan 5 reliquias para abrir cada uno de los 5 niveles secretos (ej.. si recolectaste 15 reliquias, sólo entrarás a 3 niveles secretos).

Nivel 26: Ski Crazed





Cuidate de las bombas que salen del bote y da vueltas bruscas sobre los costados de la oril·la. Mantené tu moto con pequeñas y suaves vueltas detrás de cada sección de bombas para evitar errores. Memorizá bien este nível antes del TTM. Las rampas eon las llaves para mantener un buen tiempo.

## l 27: Hang'em High





Comenzarás este nivel secreto con Aku Aku a tu lado, quien te ayudará a llegar a secciones en donde deberás hacer saltos dobles sobre cajas de TNT.





Observá la dirección de los conos. Las barri-cadas te avisarán de los hoyos en el suelo. Las rampas son claves para hacer un buen

### tiempo en TTM. 129: Future Frenzy





Este nível te llevará de vuelta al nivel 19. Saltá al final del cinturón conversor y hacé un doble salto para pasar al otro lado. Despachá ver al medio del nivel 19. (el 30: Rings of Power





tratás de aventajar a los otros tres pilotos. Usá el tirabuzón luego de pasar por un anillo. Esto te dará un máximo de velocidad durante unos segundos.

Nivel 31: Hot Coco







W.D. GOO



Para acceder a este nivel, en el nivel 14 (Road Crash) Para acceder a este nível, en el nível 14 (Road Crash) golpeá el letrero con la cara del alien. Luego, golpeá las 70 cajas y conseguí la gema. Hay muchas bombas y ninguna flecha que te indique en qué dirección vas. Cuidate de las grietas escondidas. A mitad de camino, saltá por la rampa entre tres cajas de TNT y golpeá la caja "!"; ésto eliminará el resto de las TNT. Nível 32: Eggipus Rex







En el nivel 11 (Dino Mightl), saltá hacia las garras del segundo pterodáctilo, y te llevará hacia este nivel secreto. Saltá sobre el dinosaurio bebé y agarrá la mayor cantidad de frutas que puedas mientras saltás de cornisa más lejos, brincá so-bre algún pterodác-tilo. No es difícil ganar la reli-quia de Platino.

# rategias nuevos movimientos y una

Niveles gigantescos y ultra-realistas: nuevas armas v vehículos: increíble cantidad de enemigos a los que despachar. Te presentamos las estrategias y mapas de los primeros 12 niveles del juego (cubriremos el resto en nuestro próximo número) y algún que otro conseilto útil...

Apenas comiences a jugar, deberás recorrer el nivel India y sólo después de haberio completado, el mapa del mundo aparecerá, habilitando los siguientes tres niveles: South Pacific, London y Nevada. Cada uno de ellos pueden ser jugados en cualquier orden. Una vez finalizados estos tres niveles, se activará el nivel Antarctica, el quinto y último nivel del juego. ¿Te parecen pocos? No te preocupes, Tomb Raider III está pensado para ser terminado entre... ¡50 y 80 horas! ¿Qué tul?

Cómo salvar un juego

El primer Tomb Raider te permitía salvar los juegos solamente en determinados lugares. Esto se consideró como algo bastante dificultoso, El segundo Tomb Raider, por el contrario, permitía salvar una part da en cualquier momento v lugar cel juego. Pero esta vez se dijo que el sistema era demasiado fácil. Para el Tomb Raider 3, la gente de Eidos ha implementado un sistema novedoso y excelente: podés salvar un juego en cualquier parte o momento que quieras, pero deberás tener para ello un Save Game Crystal (algo así como 'cristal salva-juegos'). Estos son cristales que irás recogiendo a lo largo de la aventura (sobre todo luego de haber derrotado a algún enemigo particularmente difícil) y que deberás saber administrar con inteligencia, pensando las ventajas v desventajas de salvar un juego y, por ende, perder un cristal.

### Cómo admisnitrar los Medi-Packs

Siempre tratá de mantenerte con la mayor cantidad de salud posible. Algunas trampas y caídas altas están diseñadas para hacerte perder la mayor parte de tu salud



sin matarte. Cuando estés envenenado, tu barra de salud se pondrá amarilla y comenzará a disminuir. Si usás un Medi-Pack el veneno se anulará, pero primero asegurate de que no haya otras criaturas venenosas por ahí: no tiene mucho sentido curarse de un veneno para ser infectado otra vez al instante siguiente, ¿no?

### Codigos

Para ejecutar estos códigos, debés estar en el modo 'normal' del juego (de pie, con las armas enfundadas, etc.). Si el código funcionó, oirás un sonido confirmán-

 Salud: R2 R2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 12 L2 R2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 L2

· Todas las armas: L2 R2 R2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 R2 R2 L2 R2 R2 1212 B2 L2 L2 B2.

· Selección de nivel: L2 R2 L2 L2 R2 L2 R2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 R2 R2 R2 R2 L2

· Todos los secretos: L2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 R2 L2 R2 L2 L2 R2 L2 L2 R2 L2 L2.

• Race Key (la casa de Lara): R2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 R2 L2 L2 L2 L2 R2

### MAWASH TIS HOUND HALL

Misión 1: THE JUNGLE Objetivo: Hallar la llave Indra y adentrarse en las ruinas del Templo.

· Hay una escopeta debajo de un montón de hojas. Bajá por la pendiente. Seguí por el camino derecho. Bajá al patio, metete en el corredor y accioná el switch. Volvé al patio. Trepá y metete por la puerta detrás del árbol grande. Accioná el switch y saltá hacia la recámara para esquivar la pared con estacas. Luego, bajá y usá la soga para cruzar el río con pirañas. Subí al bloque, saltá al otro lado y deiate caer por el foso. Matá al tigre y buscá los troncos partidos. Accioná el switch y corré para esquivar la roca. Subí hasta

## Armas y municiones

A través del juego, irás encontrando mejores y más poderosas armas. Debés resistir la tentación de campoderosa. Tus pistolas standard jamás se quedan sin balas y son adecuadas para la mayoria de los enemigos que te encontrarás. Si podés encontrar un lugar seguro desde donde dispararle a tu opo-nente sin recibir daño alguno, sería algo tonto desperdiciar municiones con un arma más grande, ¿no?







Radio de fuego: Aceptable



 LANZA-COHETES Lo hallaras en: Luca Gate



Radio de fuego: Excelente



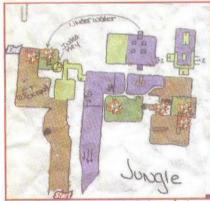
\* LANZA-GRANADAS







## **Estrategias**



la cima de la colina. Accioná el switch que está en la recámara para abrir la puerta. Matá a los tigres. Metete en la jungla (cuidado con el hoyo) y arrastrate debajo del árbol caído. Subite a la base del árbol, matá al tigre y saltá desde el otro extremo. Atravesá las estacas y subí hasta la cima de las rocas. Matá a cualquier mono que veas. Metete en el pequeño pasadizo, accioná al switch y volvé corriendo hacia la cornisa (un roca tratará de aplastarte). Volvé hacia abajo y matá al tigre. Pasá a través de las puertas negras. Cuando alcances el manchón de suciedad en el centro, tené cuidado con las rocas. Luego de la tercera, seguí hacia el estanque.

 Saltá sobre la roca en el centro.
 Sumergite y nadá por el tunel
 hasta la sala de bombeo. Deja que el agua te lleve hasta la sección





inferior. Trepá hasta el bloque de la pared superior. Tirá de él: una puerta se abrirá atrás tuyo. Accioná el switch para abrir una puerta en la segunda mitad de la sala. Entrá por ella y salí al corredor. Accioná los dos switches: uno cambiará la dirección de la corriente y el otro abrirá la puerta trasera de la sala. Entrá en la habitación y accioná el switch. El área contigua se inundará v podrás alcanzar la cima de las cataratas. Salí de la sala de bombeo. Nadá al costado de las cataratas v salí por el otro lado. Caminá por el corredor v subí la escalera. Subí hasta

la címa de las cataratas y accioná el switch. La reja se abrirá. Saltá al agua y nadá a través de la reja hasta que salgas del otro lado. Salí dol agua y matá al tigre. Subí por la escalera y toma la llave Indra. Date vuelta y dirigite a la cornisa. Verás unos escalones y un tigre abajo. Saltá, matá al tigre y volvé a saltar hacia el lado derecho de la puerta. Usá la llave y caminá hasta la puerta abierta.

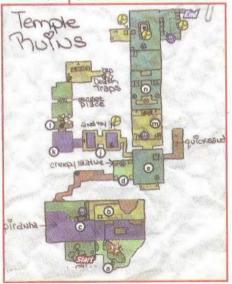
Misión 2: TEMPLE RUINS Objetivo: Ingresar en el Templo y recuperar las cinco llaves de Ganesha.

· Saltá al río o buscá el switch que abre la reja. Cuidado con las cobras. Ingresá a A. Nadá por el banco del río y esperá a que las pirañas se muevan al otro lado. Saltá al otro lado del río. Mové la palanca. Nadá hasta B. Saltá a los balcones y volvé a la cornisa de C. Saltá a través de la rama y luego sobre la grava blanca. Trepá por la pared trasera y metete en el pasadizo. Andá por la pendiente de las cobras y quedate sobre la derecha para esquivar la roca. Entrá a el templo.

 Una vez en D, movó el bloque y pasá a E. Matá a la estatua pegándote a ella, corriendo detrás o subiendo a la cornisa. Accioná las dos palancas. Bajá por la reja de la primera puerta y accioná la palanca. Subí hasta la puerta que se abrió.

 Cruzá las arenas movedizas v subí hasta el barro. Saltá hasta el corredor de arriba. Pulsá el switch. Quedate en el medio del hall, esquivá las cuchillas y las estacas. Entrá a F. Pulsá el switch del centro y luego el bloque para saltar y alcanzarlo. Saltá al agua y pulsá el switch. Nadá hasta la sección T y accioná ambos switches. Volvé y, a medio camino, emergé a G. Metete en la pileta y pulsá ambos switches. Usá los dos bloques para alcanzar la palanca y pulsarla. Metete rápido por la puerta de H. Pulsá la palanca y corré hasta las puertas. Tomá la llave y salí por el costado. Cruzá el estanque barroso por la izquierda. Andá por la pendiente hasta el corredor derecho. Esquivá la roca en la primera escalera. En la sección T, andá a la derecha, metete en I v trepá hasta E.

Entrá por la puerta izquierda. La llave está detrás de la reja en la piscina vacía. Llená la pileta y pulsá la palanca. Entrá en J. Metete en la pileta y pulsá la palanca que abre la reja. Nadá hasta K. Trepá por las rocas y andá hasta la cornisa con la cobra. Saltá hasta la cornisa de l. Saltá de nuevo hasta la cornisa anterior y sujetate para esquivar la roca.



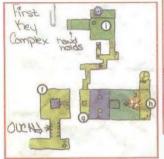
## **Estrategias**

Cruzá el hoyo de estacas y andá a la esquina noreste. Mové los bloques y pulsá la palanca. Volvé a J y tomá la lave. Volvé a la puerta

principal de E.

Usá las dos llaves en la puerta. Saltá a la pared opuesta para esquivar el techo con estacas. Una vez en M, mové el bloque y subí al balcón. Pulsá ambos switches, bajá y esquivá las piedras. En N, matá a las dos estatuas. Tomá sus espadas y ponelas en las manos de la tercera.

Tomá la llave de la plataforma



central. Corré a la pared opuesta, pulsá ambas palancas y bajá por la reja. Tcmá la llave y subí. Nadá con fuerza o la corriente te llevará a las estacas. Pulsá el switch y cruzá. Pulsá el segundo switch y tomá la llave. Usá las tres llaves para salir del nivel.

Misión 3: RIVER GANGES Objetivo: Perseguir al villano por el río con el ATV.

• Trepá al ATV y, saltando las rampas, subí hasta A. Cuidado con el último salto. Dejá el ATV ante la puerta cerrada y saltá desde la rampa anterior hasta la pequeña brecha. Atravesala con cuidado (hay cobras) y pulsá el switch. Montá el ATV otra vez y elegí la ruta alta (más fácil) o la baja.

 Ruta alia: Los saltos difíciles están en B (pegate a la derecha), C (despacio y derecho en el puente) y D (hacé un doble salto sin detenerte). En E, dejá el ATV y seguí a pie. Sumergite cerca de la balsa rota, andá detrás de las cataratas y entrá a Caves of Kaliya.

 Rúta baja: Subí por el río hasta la puerta cerrada y desmontá. La primera llave está en una hendidura custodiada por una cobra. Para la segunda llave, mirá el Mapa de la Puerta. Trepá hasta la abertura.



Caminá hasta la esquina superior derecha y salí a la jungla. Pasá a los bloques de la izquierda, trepá y saltá hasta la rama. Saltá a través de la brecha en la pared. Subí



nasta la abetura que ua a lipiso superior. Matá a todos los monos. Sin bajar, rodeá el lugar y tomá la llave. Volvé al hoyo y bajá. Pulsá el switch, volvé hasta las cerraduras y usá ambas llaves. Montá





sobre el ATV y saltá la rampa para evitar las arenas movedizas. Saltá sobre el río. Fijate en el Mapa Principal (cerca del cristal) y seguí a pie como indicamos antes.



Misión 4: CAVES OF KALIYA
Objetivo: Seguir por el laberinto
hasta encontrar el artefacto.
Tomá el camino izquierdo (el



derecho es demasiado peligroso y no vale la pena). Doblá a la izquierda y seguí el mapa. Llegá al hoyo y bajá. Andá a la sala del cristal. Salvá el juego y bajá por el hoyo con cuidado.

 Matá a las cobras antes de moverte. En la segunda sala hay más cobras y rocas rodantes. Al



salir, usá el Medi-Pack.
• El boss tiene dos formas de ataque. Primero proyectará un

## @Estrategias



domo de fuego que no te lastimará pero te empujará a la lava. Luego te lanzará bolas de fuego. Disparale constantemente: no es muy duro. Luego de matarlo, tomá el artefacto.

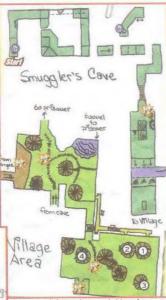
Misión 5: COASTAL VILLAGE Objetivo: Rescatar a un miembro de una expedición de

manos de los caníbales.



 Empezarás en el agua. Doblá a la derecha y tomá la llave del contrabandista del costado del lago. Nadá hasta la playa y verás la choza del contrabandista. Decidí qué camino tomar: el fácil o el diffcil.

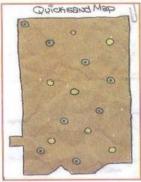
 Fácil: Entrá a la choza y usá la lava en la reja. Bajá y accioná la trampa de estacas. Pasá por debajo de ella y entrá a la caverna. Matá al cocodrilo. Saltá debajo del puente, agarrá las manijas y movete en el sentido de las agujas del reloj. Subite al puente y doblá a la izquierda. Saltá y, desde la



base, saltá y sujetate del borde. Cruzá las estacas hasta la escalera. Salí de la cueva. Cruzá el puente de cuerdas, entrá al edificio, doblá a la izquierda y agachate. Luego de la cuchilla te atacará un caníbal. Matalo y arrastrate hasta la sala. No toques el rayo de luz o las trampas se activarán. Movete hasta el switch y cerrá la abertura del techo. Saltá sobre el agua y bajá hasta la villa. Peligroso: Bajá por la pendiente hasta la parte trasera de la playa. Cruzá por la gruta y subí al exterior de nuevo. Cruzá las arenas movedizas saltando al bloque del centro (y agachándote para esquivar los dardos envenenados). Debés hallar tres piedras-serpiente. Una sobre los árboles, otra detrás de la cascada del bloque a medio camino y la tercera arriba del templo (al costado cruzando el río). Usando las tres, abrirás las tres puertas para llegar a la villa. Los caníbales suelen aparecer luego de que actives los switches. Seguí el camino hasta la choza de los prisioneros. Sobre el borde de las arenas movedizas, pulsá el switch para cerrar la puerta de la trampa de estacas. Volvé a la villa. Andá a la choza 1 y pulsá la palanca. Subí a la choza 2 y saltá por la ventana hasta la cornisa. Entrá al túnel. Saltá por la ventana sobre el techo de las chozas. Saltá al techo de la choza 3 y sujetate de las manijas. Andá a la choza 4 y pulsá al switch. Volvé al coredor (sobre la choza 2) y saltá sobre la reja para esquivar el fuego. Presioná el botón al final del hall. Date vuelta y andá a la izquierda por el corredor. Corré para esquivar las cuchillas y presioná el botón para abrir la reja debajo de las cascadas. Andá hasta esta reja (no te metas con el cocodrilo) y trepá hasta el túnel cercano al prisionero. Seguí por el túnel y saltá hasta la choza del prisionero.

Misión 6: CRASH SITE Objetivo: Hallar las llaves de los comandantes muertos en el accidente.

Usá el Mapa de las Arenas



Movedizas para saltar sobre los bloques sólidos. Bajá hasta el valle, matá al velocirraptor y trepá por las rocas hasta el lugar del accidente.

 La llave de Bishop: Doblá a la derecha y andá hasta el nido del T-Rex. No le dispares al hombre: te puede ayudar a matar a los raptors. Bajá al área inferior y matá a los cuatro compys. Corré hasta el



nido, saltá dentro y tomá la llave del cuerpo de Bishop. El T-Rex aparecerá. Corré hasta el comienzo y escondete en la recámara. Cuando se acerque disparale sin contemplaciones. Cuando se aleje, asomate hasta tenerlo en la mira

## Estrategias



de nuevo. Luego de matarlo, volvé abajo y pulsá el switch cercano al nido. Volvé a la recámara y trepá hasta la cornisa superior. Matá al velocirraptor (si es necesario) y volvé al lugar del accidente.

 La llave de Tuckerman: Movete al lado derecho del avión y saltá sobre el montículo de tierra desde





la cola (podés conseguir el MP5, bajando por el hoyo escondido tras el árbol). Ayudá al hombre a matar a los raptors y entrá en la última abertura de la derecha. Saldrás a un río. Cuando mates al raptor, trepá por la pared trasera hasta la rama. Matá al otro raptor y bajá hasta la rama. Saltá sobre la pared trasera. Agarrate del borde y movete hasta que puedas trepar. Andá hasta la esquina, date vuelta y saltá al árbol de nuevo. Disparale al raptor muerto y hacelo caer al agua para distraer a las pirañas. Saltá al agua y pulsá al

switch. Entrá al edificio, matá al raptor y pulsá los switches de la izquierda. Podrás despachar facilmente a los raptors desde el bloque. La reja del techo se abrirá. Saltá hasta ella y subí al techo. Tomá la llave de Tuckerman, matá al raptor y volvé al avión.

 Desde la escotilla del costado, saltá y agarrate del borde del avión. Movete hasta que puedas subirte a él. Bajá por la escotilla del techo, andá a la cabina y usá las llaves. Saltá a la zona de carga y usá el switch para activar el arma de la cola. Usala para matar a los raptors. Luego, apuntá arriba a la izquierda, destruí las paredes y pasá al siguiente nivel.

Misión 7: MADUBU GORGE Objetivo: Navegar con el kayak hasta la naciente del río, trepar por el desfiladero y hallar el acceso al resto del nivel.

· Matá a los hombres-lagarto. Bajá

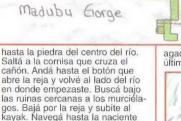


Matá al cocodrilo y al hombrelagarto y andá hasta la abertura. Saltá y agarrate de las manijas. Andá hasta el final y bajá sobre el bloque en el río. Continuá por las otras manijas (mapa 2). Cuando las manijas se terminen, doblá a la

derecha, saltá al otro lado del río y sujetate de las manijas de la pared. Seguí adelante y a la izquierda hasta que puedas bajar a tierra en la parte superior del río. Bajá hasta le siguiente sección.

Cuando veas la roca rodar, corré hacia la cornisa y agachate para que pase por arriba tuyo. Repetilo en la siguiente trampa. Cuando veas los fuegos, corré al puente y saltá sobre la tercera roca. Andá hasta el final del puente y saltá a la brecha de la izquierda. Saltá sobre las llamas, corré y

sobre las llamas, corré y agachate debajo de la cuarta y última roca.



tivan las trampas. Las rojas las activan.

• Desde la piedra del centro del

del río. Las cuerdas verdes desac-



lago, remá hasta la abertura del río verde (mapa 1). Seguí hasta la pequeña sala y dejá el kayak.

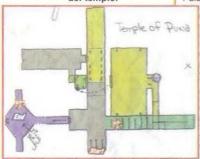


• Volvé al río. Saltá sobre los bloques del río hasta alcanzar la cuerda. Seguí por ella hasta el mecanismo del bloque del lago. Dentro del hoyo, trepá por las caras del lado opuesto. Matá a los hombres-lagarto y accioná el switch para subir el bloque y abrir la reja. Saltá por la reja y bajá hasta la sala donde está el kayak. Navegá hasta el remolino (perderás algo de salud al caer). Matá al lagarto, nadá debajo de la

## @Estrategias

salida y pulsá al switch. Matá a los dos lagartos. Emergé y salí al Templo de Puna.

Misión 8: TEMPLE OF PUNA Objetivo: Recuperar la daga Ora del templo.



 Matá rápido a los indios: lanzan dardos venenosos. Asegurate de



matarlos a todos antes de usar un Medi-Pack. Subí los escalones y metete por la brecha de la derecha. Cuando los rodillos pasen, bajá y seguilos pendiente arriba hasta la pared opuesta. Ubicate de tal manera de quedar entre los bloques y bien pegado a la pared. Cuando los rodillos se alejen, da dos pasos, presioná el botón y pegate de nuevo a la pared. Esperá a que los rodillos se vuelvan a alejar y corré hasta el segundo switch de esa pared. Alineate de nuevo entre los bloques hasta que sea seguro salir y pulsarlo. Ahora debés cruzar hasta los switches de la pared opuesta. Cuando los rodillos comiencen a volver, corré y saltá por encima del eje (cuando los rodillos estén en la parte más baja de la pendiente).



Una vez en la pared, repetí la operación para pulsar los switches.

 Tirá del bloque para parar el techo de estacas. Pulsá los tres switches y bajá por la puerta.
 Pulsá al switch del corredor y cam-

iná hasta el final de la rampa. Cuando salgas de ella, la roca rodará. Usá R2 para correr hasta el final del corredor. Metete en el túnel de la derecha y seguí correndo: el piso se caerá debajo tuyo y otra roca aparecerá atrás. Una vez en al hall de entrada, estarás a salvo de la roca. Matá a los indios

 El boss se encuentra tras la puerta al final de la escalera.
 Subí a la plataforma pero no toques los escalones que llevan al trono. Sería bueno que uses un cristal para salvar el

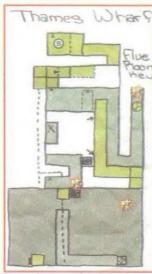
juego. Aproximate al trono. Apenas se dé vuelta, mantené presionados los botones de salto y fuego. No sueltes el de salto en ningún momento. Saltá de lado a lado. Tus tiros rebotarán en su escudo. Debés dejar de tirar por un instante para convencerlo de bajar el escudo y dispararte. Un sólo disparo del Rey es suficiente para matarte. Segui moviéndote y disparando hasta matarlo. Luego, tomá la daga Ora.



Misión 9: THAMES WHARF Objetivo: Bajar de los techos hasta el embarcadero y llenar los tanques para nadar hasta el siguiente nivel.

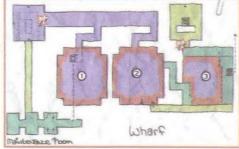
Corré hasta el final de la plataforma y saltá sobre la reja. Colgate del final de la reja y bajá hasta el techo. Pasá a la siguiente plataforma y pulsá al botón para abrir la reja verde. Colgate del techo y movete adelante. Bajá en la plataforma, cruzá al siguiente techo por la soga, soltate y agar-

rate de la cornisa de abajo. Movete hasta la reia verde y subí. Corré por la plataforma y saltá a la cornisa. Tomá la llave, volvé a la cornisa y bajá hasta la plataforma. Pulsá el botón para bajar la reja azul y bajá al piso. Pulsá al botón, trepá, saltá hacia



la pared este y sujetate de la cornisa. Andá hasta la reja azul. Volvé a la cornisa de la reja verde y presioná el botón para bajar la reja. Andá hasta el borde donde estaba la reja y bajá a la cornisa. Subí hasta el pasadizo y arrastrate por él. Pulsa el botón y volvé a la cornisa de la reja verde. Bajate por el lado oeste de la plataforma hasta el piso. Matá al asesino y andá hasta la cornisa donde estaba la cuerda. Saltá, sujetate del borde del edificio y movete hasta que puedas trepar. Segui hasta B y pulsá el botón para subir la plataforma. Saltá hasta ella y de ahí a la puerta de la sala de chimeneas. Abrí la con la llave, pulsá el botón para cerrar la chimenea y salí entre las lla-

 Bajá por la chimenea hasta la plataforma de pintor. Saltá por la brecha y metete en el embar-

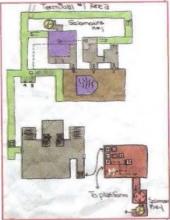


## **@**Estrategias

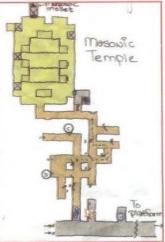
cadero. Pulsá el switch central para parar la turbina y llenar los tanques 1 y 2. Pulsá el switch del tanque 2 para abrir el tanque 1. Volvé a la entrada y pulsá el botón para parar la turbina. Entrá al tanque 1 y nadá hasta el área de mantenimiento. Bajá la jaula para que el limpiador eléctrico vaya hasta los fusibles. Volvé hasta el cuarto de entrada. Pulsá el botón central para prender la turbina y llenar los tanques 1 y 2. Pulsá el nuevo botón para llenar el tanque 3. Nadá del tanque 2 al 3 y de ahí al cuarto contiguo. Pulsá el botón para brir el tanque 3 y vaciarlo. Saltá desde el tanque 3 hasta las manijas del techo. Andá hasta el pasaje del tanque 2, bajá en él y volvé al cuarto de entrada. Pulsá el tercer botón para llenar el tanque 3, volvé hasta él y nadá por la puerta.

Salí del agua al pasaje del final. Tomate de las manijas y subí hasta arriba del edificio. Saltá por encima del alambre de púas hasta la plataforma con la grúa. Doblá a la derecha y saltá desde la grúa a la sección del alambre de púas a través de la brecha. Movete despacio por el alambrado y trepá al techo del edificio blanco de la derecha. Caminá por el centro del edificio hasta el otro lado y atravesá la brecha por el riel.

Misión 10: ALDWYCH STATION Objetivo: Hallar la salida de la estación abandonada del subterráneo.



 Trepá al techo de la segunda boletería y subite a las vigas. Andá hasta atrás y mové el bloque. Subite al techo de la primera



boletería, metete dentro y tomá la llave de mantenimiento.

 Bajá por las escaleras hasta la terminal 1, saltá la brecha y corrépor la plataforma. Usá la llave de mantenimiento para abrir la puerta y prendé las luces. Volvé a la plataforma y corré hasta el otro extremo donde hallarás una moneda. Volvé a la segunda boletería, usá la moneda y tomá el boleto.

 Tomá las escaleras de la derecha y bajá a las vías. Entrá por la abertura de la pared de la derecha, pulsá el switch de la caja 1, subí por las redes hasta la caja 4, saltá y agarrate

de las manijas del techo hasta el conducto del costado. Bajá por la pendiiente y sujetate de la cornisa. Bajá al piso, saltá a la izquierda sobre el techo, volvé a saltar y sujetate de la cornisa opuesta. Bajá al segundo suelo y sujetate del siguiente borde mientras caés. Subí al techo y ponete a salvo. Trepá hasta arriba de la bar-

salvo. Trepá hasta arriba de la barrena y accioná el botón. Bajá y salí por ariba de la plataforma de la terminal. Volvé a la barrena, andá hasta el lado opuesto y tomá la primera llave.

• Volvé a la habitación que da a las vías. Subí hasta la caja 5, movete hasta la terminal blanca y entrá a la sala del lado norte. Bajá al suelo, mové el bloque y entrá al depósito. Pulsá el switch A y corré a la bóveda 3. Pulsá el switch para abrir la bóveda 2. Pulsá el switch A de nuevo y corré a la bóveda 2. Pulsá el botón para cerrar la bóveda 1. Pulsá el botón para cerrar la bóveda 1. Pulsá al switch B y corré a la

bóveda 1. Cruzá el cielo raso y tomá la segunda llave.

• Bajá a la otra terminal y luego a las vías. Corré más allá de la primera puerta y seguí al punk. Pulsá el botón y entrápor la tercera puerta al templo Masónico. Pulsá el botón C y luego el B. Seguí la línea de puntos. Usá las dos llaves en las cerraduras. Tomá el mazo, volvé a la terminal y subí hasta el cano inundado. Saltá y agarrate de la pared opuesta. Movete, saltá sobre la reja y tomate de las manijas del techo. Andá hasta el pasaje y seguilo hasta el molinete. Usá el boleto en él.

 Bajá las escaleras y usá el mazo en la puerta. Presioná el botón y bajá por la abertura luminada.
 Subite al carro y presioná el botón para abrir la reja de la última terminal. Bajá por todas las pendientes y salí del nivel.

Misión 11: LUD'S GATE Objetivo: Recorrer el museo y hallar el Ojo de Isis.

Bajá al área con las dos piletas y doblá a la derecha. Saltá el alambrado y trepá. Detenete a mitad de camino del pasadizo y bajá al cuarto del guardia. Mové el bloque de piedra a través del cuarto, abrí la puerta y corré hasta la sala de exhibiciones. Trepea el pilar A y saltá por la abertura B al otro cuarto. Empujá el bloque que está frente a la puerta, trepá sobre



## **O**Estrategias



exhibición. Trepá a A, agarrate del techo sobre el pilar E, andá hasta F y pulsá el botón. Volvé a A y saltá a G, luego a H y presioná al botón. Volvé a B y seguí trepando hasta arriba. Andá hasta el área I, rodeá la esquina

desde esa cornisa antes de la pendiente. Salvá el juego y deslizate. Saltá y tomate de la cornisa (no falles acá, porque caerás en territorio inexplorado). Subite y tomá el líquido para embalsamar.

 Tomá el pasaje que rodea la estinge. Saltá, agarrate del techo y seguí hasta que veas la escena. Aquí

deberías salvar. Bajá con cuidado por la esfinge, encargate de los guardias y subí las escaleras. Saltá y tomate de la cornisa. Mové el bloque hasta la cornisa y saltá al piso. Saltá de nuevo y usá el bloque para trepar más alto. Andá a la derecha al pasaje y seguilo hasta que puedas mover el bloque por el otro lado. Tirá del otro bloque, repetí los movimiento de vuelta y regresá a la sala de las dos piletas. Subí los escalones hasta el principio del nivel. Vusá el líquido de embalsamar en

y bajá al agua. Sacá el minisub y doblá a la derecha. La abertura de la cueva con la caja de madera contiene aire. Andá al área de ladrillos rojos y seguí la corriente hasta el almacén. Subí y metete en la siguiente pileta. Pulsá la palanca de la escotilla abierta, subite a ella y pulsá el botón. Metete en el almacén y trepá directamente enfrente. Matá al guardia y tomá la llave.

la sala azul, salí por la otra puerta

 Buceá hasta la pileta en L. esperá a que el buzo te ataque. Matalo a él y al lagarto. Sumergite bastante, dobla a la derecha y buscá la caverna iluminada de amarillo (sala A). La sala B tiene aire. Andá a la sala C, pulsá el switch v volvé por aire. Andá a la sala D y pulsá **ese** switch. Seguí por D, E y F, parando por aire cada vez. Tomá el minisub antes de atravesar F, seguí el pasaje hasta el final y subí hasta la sala de calderas. Metete en la siguiente pileta y pulsá el switch para apagar el fuego. Cruzá al otro lado pasando los pistones y metete en la sala detrás de la cascada. Usá la llave. El botón abre una compuerta en la cevrna G. Andá a G.

cruzá las plataformas con los pis-



movete a la cornisa izquierda (seguí la flecha en el mapa). En cada grieta, saltá y tomate de la cornisa.

Misión 12: IN THE CITY Objetivo: Derrotar a la villana y recuperar el Ojo de Isis.

El Ojo de Isis le ha dado a la criminal un poder tal que no sólo tus balas no la afectan, sino que dispara grandes bolas de energía. Cada una de éstas te quitará el 75% de salud con sólo rozarte. Mantenete en movimiento: ella no



es una gran tiradora. Acercate continuamente a ella. A medida

que te acerques. ella buscará otro lugar donde ubicarse, dándote respiros. El mapa está marcado con unas X en los lugares donde podés ocultarte de sus

Room

unas X en los lugares donde podés ocultarte de sus disparos. Ella se detiene a recargar cada 10 o 12 tiros:

usá este





momento para cambiar de posición. Con estas pistas, debés
hacer lo siguiente: Seguila afuera
de su oficina, subí por la rampa y
trepá al área A. Saltá, agarrate del
techo y cruzá hasta B. Subite a la
cornisa C y corré hacia el switch
de D. Volvé a E y pasá a F, seguí
el puente por G, saltá hasta la
pared escalonada de H y arrastrate dentro de I. Date vuelta y
trepá. Corré y saltá a J. Disparale
a la caja de fusibles. Volvé al área
G y saltá a K, trepá a L, cruzá y
bajá hasta M. Pulsá el botón para
desconectar la energía y recobrar
el artefacto.



## Trydus lus Kills del juego más उसामर्गिमार्ग प्रेष्ट मि मिडरेन्स्स

Para ejecutar un Kill específico, debés mantener presionados los botones que fig-uran en la lista cuando el rayo le de a tu personaje. Luego, camina hacia tu opo-nente y presiona el botón X para iniciar cualquiera de los Kills.



## CLEETUS • TK1 - Cualquier botón • TK2 - Δ+L1

TK3 - □+△+L1



### MAMMOTH TK1 - Cualquier botón

• TK2 - + +∆ • TK3 - ++O+□



## TORMENTOR

- TK1 Cualquier botón
   TK2 Δ+Ο
- TK3 □+O+ ↑



## ODDBALL

- TK1 Cualquier botón • TK2 - ++L1
- TK3 □+O+X



## BELLADONNA

- TK1 Cualquier botón • TK2 - ←+X
- TK3 A+X+L1



### **DOCTOR FAUSTUS**

- TK1 Cualquier botón
   TK2 □+L1
- TK3 4+O+X

## THE IMP

- TK1 Cualquier botón . TK2 - □+ ₩
- TK3 ∆+X+⇒

## VIOLET

- TK1 Cualquier botón • TK2 - A+ )
- TK3 □+O+ 1



## CAIN \*

- TK1 Cualquier boton • TK2 - □+1)
- TK3 △+X+→



### JUDAS \*

- TK1 Cualquier botón
- TK2 ∆+X+ ↓
- TK3 △+ □+ 1



## MARUKKA \*

- TK1 Cualquier botón
   TK2 X+L1+→
- TK3 O+X+L1++

# ESTRATEGIAS 755ES

Corré de un extremo a otro de la habitación para esqui-var su cola-látigo y sus saftos y mucho cuidado con sus bojas de fuego. Lamale los cuchillos desde lejos.

USS 2: NOB IFF
US GABOTTS
Sus ataques pueden ser
letales. Lanzale los cuchillos, pero no te acerques
de masierto a la mero a.



Para mator a las grañas bebes, salta sobre ellas o usá las bombas de humo. Movete a izquierda y derecha para esquivar los alaques de la araña gigante y usá los cuchillos o los puños.





Degan go marie

















## IEVAL PASSWORDS



11: SPOOKYMESAS

## ISSWORDS ESPECIALES







Harry flotador:



Ver créditos:









Desactivar Witty Banter: STOPTALKING Ver todas las scenas comic: PITMLICOMIC

Ganar 10 vidas extras en el próximo juego: BIVEMELIFE

la máquina se reseteará, llevándote al comienzo del juego nuevamente).











The Leaveston Differentials

•The Launcher - Dificultad: Baja. Usá los misiles rastreadores (Homing Missiles). Corré hacia atrás para esquivar sus tiros azules.

•The Alien Eve - Dificultad: Media.

Usá las granadas. Cuando esté desparramando toda su sustancia verdosa, corré debajo de él. 
•Saccule - Dificultad: Alta.

Usá el Spread contra las arañas, pero concentrate en el objetivo principal. Usá una Smart Bomb.

Module - Dificultad: Alta.

Usá todas las Smart Bombs, los misiles rastreadores y dejá que tu arma haga el resto.



Bood Nivel 2: Torred Laber Gemelad (Diffeultad baja), Preparate a saltar bastante: te mantendrás a salvo de las explosiones, Usá las Smart Bombs.

විරපට Nivel 4: විio Tanque (Ulffeultad baia).

El segundo es el más complicado: seguilo y dale con e Flak Cannon.

Boss Mival 6: Guardia Macantzado (Difficultad baja). Debés usar 5 Smart Bombs y las plataformas si la cosa se pone densa. Mantenete leios.

Boop Nivel 8: Araña Alienígena (Final) (Diffeultad baja). Usá la ametralladora standard y una o dos Smart Bombs ubicadas con astucia.



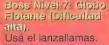




Boss Nivel 3: Máquina Calavera (Dificultad media). La clave son las granadas. Usá las Smart Bombs y da continuos pasos a los costados.

Boss Hivel 5: Rey Maya (Difficultad media).

Usá los misiles rastreadores: podrás correr por todo el lugar sin preocuparte por apuntar mucho.



Usá el lanzallamas. Esquivar sus lasers es un sencillo 1-2-3 a la izquierda o a la derecha.











## Consejos útiles de la tía Panchita

### -A BILG'S LIFE



Este arcade está basado -logicamenteen la exitosa película de Disney conocida aquí como Bichos. En él personificamos al protagonista, la hormiga Flick, que es el encargado de recorrer los niveles, de una excelente calidad gráfica, resolviendo puzzles y enigmas y sorteando todo tipo de trampas (muy al estilo Crash Bandicoot). Las secuencias animadas corresponden en gran parte a la película, por lo que aconsejamos ver el film primero antes de jugar con este arcade. El punto flojo del juego reside en los controles, algo complicados, y en las cámaras, que en algunas ocas ones no se ubican de la manera más indicada para que podamos apreciar mejor la acción. Los bosses están muy bien hechos y es todo un desafío vencerlos. Las voces son excelentes, así como la música, que acompaña a la perfección cada instante de la aventura. Un recomendable producto para los más chicos y, por qué no, para los no tan chicos también.

### -DARKSTALKERS 3



Este juego es la versión que le ha devuelto el crédito a Capcom con su serie de *Darkstalkers*. Un arcade de lucha en 2D que no tiene nada que envidiarle a los Street Fighter. Gráficos excelentes y vistosos, personajes muy bien logrados y con muy variadas formas de lucha, escenarios aceptab es y música acorde. El Modo Entrenamiento sirve de excelente ayuda para no entrar en las luchas sin la menor idea de cómo combatir. Darkstalkers 3 es una muy buena opción para aquellos fans de las luchas en 2D.

### JUNISTED METAL IN

Acción, velocidad, disparos, explosiones y oleadas furiosas de adrenalina. Esa es la oferta -nada desdeñable, por ciertodel Twisted Metal III.La nueva versión



del clásico de 989 Studios llega totalmente renovada con respecto a las anteriores. Los gráficos han sido notablemente meiorados, los niveles diseñados con mayor cuidado y la física de los autos al moverse fue tomada de la realidad. Se han mantenido los mismos personajes y se han agregado algunos nuevos. Si sos un loco de volante y te gustan las competencias desleales, TWIII es para vos.

### -NBA LINE 99



Otra joya do EA Sports. NBA Live 99 es muy superior a todos sus antecesores. La IA ha sido llevada a niveles altísimos. la jugabilidad es sensacional. los movimientos de los jugadores están sacados de la realidad e, incluso, se pueden apreciar las expresiones de los mismos en el medio de la jugada, Los movimientos que los jugadores pueden realizar abarcan todos los conocidos, desde las tradicionales volcadas hasta los amagues cuando uno apunta a un compañero y se la entrega a otro. No es necesario mencionar la calidac de los gráficos (es un juego de EA Sports) pero se puede hacer hincapié en que todos estos detalles serían sólo éso si el juego no fuese bueno; y NBA Live 99 es exce-lente por donde se lo mire. Hasta es recomendable para todos aquellos que ya están hartos de ver a negros yanquis de dos metros de altura en todos los canales de TV.

### -STREET FIGHTER COLLECTION 2

Esta es la colección que los fans de Street Fighter habían estado esperando. Una recopilación con todos los Street Fighters desde Street Fighter 2, (incluso el original, que ya es considerado un clásico). Cada uno de los juegos ha sido perfeccionado y se podrán notar detalles que nunca antes te habías dado cuenta que estaban. Así y todo, el modo Hyper Fighting sigue siendo el elemento más sólido de lucha de la serie. El pack trae también algunos extras como arte.

pistas sobre lucha y datos de los personaies que se convierten en un gran incentivo a la hora de jugar repetida-mente con cada uno de lo juegos y que completan una entrega excelente, Street Fighter Collection 2 es, en definitiva, un pack de colección que ningún fan de los video-juegos en general (no sólo de esta serie) debería darse el luio de no tener en su juegoteca.



### -FORMULA 198

Este simulador de carreras no guarda demasiadas diferencias con su antecesor. Tal vez la más notoria (y el princi-pal motivo por el que puede atraer al público) es la actualización de los autos. las escuderías y los circuitos. Existen, además, variados modos de juego, por lo que el estilo particular de cada jugador se verá contemplado sin dudas. El problema reside en que, por ejemplo, el modo arcade es demasiado arcade v. por consiguiente, un tanto fácil v aburrído, aunque podés correr sin preocupaciones, chocando a los rivales, tomando atajos y hasta paseando; mientras que el modo simulación se convierte en casi una pesadilla: muy dificultoso y un auténtico reto para especialistas, dado lo alto de la IA de los pilotos rivales: estarás enfrentándote a los verdaderos Hakkinen, Schumacher y cía. Los gráficos han sido mejorados en base a polí-gonos y texturas, el movimiento de los autos está bien conseguido y los controles son acertados.





SUBJU



## Nota especial

## ¡Una charla con Blasto! REPORTAJE A

# La voz de Biasto

Es muy probable que ya lo conozcas por su labor en la comedia *News Radio*, por el canal Sony, y es que Phil Hartman (a pesar de no ser muy conocido en nuestro país) goza de una gran reputación en EEUU. Es por éso que los responsables de *Blasto* no dudaron un segundo a la hora de elegirlo para dotar a su personaje de una voz muy personal y carismática...

A pesar de que se atrasó un poco en salir, debés estar bastante orquiloso de Biasto, ¿no? En realidad, terminé participando del provecto por accidente. Decidieron que necesitaban la voz de alguien famoso y me ofrecieron la oportunidad de hacerlo. Era la chance de hacer algo que nunca antes había hecho. Cuando vi que el personaje tenía una onda retro, años 30, supe que estaba hecho para mí. Tengo una voz grave, parecida a los locutores de radio de la década del '30. Así que no dudé un instante en aceptar. Estoy muy satisfecho por el resultado.

¿Trabajaste sobre un quión o preferiste que el juego estuviera más terminado para poder meterte mejor en el personaje? Bueno, me encontré con los creadores del juego antes de que estuviese terminado, y me mostraron algunas versiones previas del tipo de actividades y situaciones que Blasto debería enfrentar. Fueron ellos los que me introduieron en el mundo 3D, algo que nunca había tenido la suerte de experimentar. Trabajé sobre un quión, sí. Pero hubo mucho lugar para la improvisación. Me dieron la libertad de decir lo que se me ocurría. Por ejemplo, si le disparaba a un alien, decía (poniendo la voz de Blasto): ¡TOMA ÉSO, VIS-COSA BOLA VERDE! Pero también podľa decir ¡OOH, ÉSO



DEBE DOLER! o ¡ÉSO TE DEJARÁ UNA MARCA... LO SIENTO! Grabé seis horas completas de todas las cosas que Blasto podía llegar a decir. Hice mucho material, aunque no sé que porcentaje de él usaron en el juego.

¿No es grandioso andar friendo altenígenas por doquier? Sí, fue realmente muy divertido. La idea, los gráficos, todo. Me hicieron ver los dibujos y los bocetos de los personajes y empezamos a trabajar en lo vocal. Los ametrallé a preguntas sobre cómo era hacer las cosas que ellos hacían. Es un área única en el mundo del entretenimiento a la que no había tenido acceso jamás. Tenía mucha curiosidad al respecto. Algunos de los diseñadores eran chicos de no mucho más de veinte años.

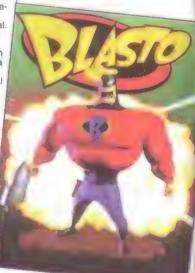
Si Blasto pasara a tener una serie animada en TV, o donde sea, ¿seguirías interpretando su voz?

Haría todos los esfuerzos posibles por conseguirlo. Ya he trabajado antes en el mundo de los dibujos animados. Comencé haciendo una obra de teatro donde interpretaba solamente a una voz. Eeso me abrió el camino: la gente de Hanna Barbera me contactó por intermedio de Gordon Hunt (el padre de Helen Hunt, la actríz de Twister y Mejor... Imposible). Así que ya tengo experiencia con esas cosas y es algo que disfruto mucho haciéndolo.

¿Creés que los juegos interactivos y la TV tendrán un rol importante en el futuro?

Absolutamente. Juegos como éste son pioneros en territorios que unicamente podemos imaginar. Cuando empezás a considerar los avances tecnológicos de los últimos veinte años, te quedás asombrado. Algún día tendremos entretenimientos holograficos interactivos. donde se podrá tener hologramas de actores en tu propio living. Es sólo cuestión de unos pocos pasos tecnológi-

cos más y tendremos cosas asombrosas a nuestra disposición. Incluso, algunos actores se preguntan 'Si vamos a tener un John Wayne artificial, ¿ qué será de mí? ¿ Tendré trabajo?'. Pero yo no me preocupo mucho por éso. Realmente me siento parte de una industria (el entretenimiento interactivo) que crecerá asombrosamente en el futuro. Es el lugar indicado donde estar. El lugar de la diversión.



## 

# ¡Tu referencia nº 1 para códigos secretos, estrategias y tácticas!



### BANDITE WEEKING

Cuando termines el juego en el modo Hard, recibirás un arma especial de rayos. Con este password la obtendrás sin tener que terminar el juego. Ingresá a la opción Password v presioná



X□∆O□OX∆X. Serás lievado al nivel 1con tu nave llena de lasers v tu nueva arma de rayos, la que podés usar presionando O.



En la pantalla de selección de personajes, mantené presionado L2+R2. Sin soltar, presioná X para elegir el personaje. Durante el juego, presioná L2 para achicar al personaje y R2 para agrandarlo. Para jugar como Mufu, terminá el juego en Easy; para Nork, en Normal; para Emperor Udan, en Hard.

## MAY WELLTYING





En la pantalla de títulos, presioná ↑ ↑ ↓ ΔΔXX ← → □ O. Andá al Menú Principal y verás una nueva opción llamada Bowlliard, que combina el bowling con el pool.



Presioná START en la pantalla de títulos. Luego, en la pantalia de

selección de jugador, elegí tu número de jugadores. En la pantalla de selección de juego, elegí Options v. en la pantalla de Options, elegí Settings. Ingresá en la opción Password e ingresá cualquiera de las siguientes:







GLASSX - Activa la Crystal Cup. ZDPEAK - Activa la Zenith Cup. DESERT - Activa el auto Scorpion. RUNNER - Activa el auto Cheetah.

Combos:

4 golpes - 32% daño: GB GB

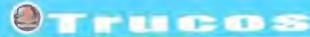
8 golpes - 80% daño: ₹+PA ¥+PA **★** #+PA \*+GA →+GA

Groovy Knuckle: 4 > +G (car-Exciting Kick: ↓ # ←+P.
Stomp Kick: ↓ +P (en el aire).
Wonderful Kick: ↓ 4 → ↓ 4 →+F 10 golpes - 38% daño: GB GB GA → ♣ ★+PA. Rival Launcher: # # + # # ++P.

Movimientos especiales:

Beautiful Spin: → ↓ ¼+P.
Groovy Punch: ↓ ⊭ ←+G (car-





ALLVID - Activa los códigos.
ROCKYY - Activa la Diamond Cup.
XPERTS - Activa el modo
Challenge.
RATTLE - Activa el auto Cobra.
MYSTER - Activa el auto Panther.

-1751 WARES

Desde el Menú Principal, elegí Quick Race, o debajo de Full Race







Option, elegí Drag Race y conseguí un buen tiempo que te dé un puntaje alto. Una vez terminada la carrera, salí del juego y elegi Quit. En la pantalla de High Scores, ingresá tu nombre como NOLIFE. Esto te dará tres autos bcnus: Chris' Beast, Pitbull Special y

Behold The Migthy Maul. Para activar la persecusión policial, conseguí un buen tiempo y, en la pantalla de High Scores, ingresá el nombre VRSIX. Volvé al Menú Principal y elegí Full Race. En la pantalla de Select Race Type, elegí la opción Cop Chase. Ahora podés elegir entre cuatro tipos diferentes de patrulleros. Tu objetivo es arrestar la mayor cantidad de infractores que puedas mientras vas ganando puntos. Usá R2 para activar la sirena.

## THE PARTY WAY







Hay sólo tres secretos en este juego y cada uno de ellos utiliza el mismo código, pero en diferentes

lugares. El código es ○+□, SELECT, SELECT, SELECT, SELECT, S"ART, START, START, □. □. ○, ○+□.

 Personajes secretos: en la pantalla de Mayhem Selection, posate sobre Set Teams y ejecutá el códi-

 Campos de batalla secretos: En la pantalla de Mayhem Selection, posate sobre Accept Teams y ejecutá el código.

 Mapas secretos: En la pantalla de selección de estrategia, posate sobre Set War y ejecutá el código.

## CHARLE LO BY SHEET



En la pantalla de Passwords, ingresá □ΔΟΧΟΔ. Luego presioná START. La pantalla dirá que ingresaste un código no válido. Salí de la pantalla y reingresá en la pantalla de Passwords. Ahora, presioná □ΧΟΔΟΧ. Pasarás a una pantalla en la que podrás ver las escenas filmadas.

## SPACE MAINED



 Elegí a una Spice Girl y, en la pantalla de Mixing Room, mantené presionado START y presioná



Combos: 5 golpes - 54% daño: GB GB GA → + PA ← +PA

7 golpes - 79% daño: GB GB GA →+PA ↓ →+GB ↓ →+GA ↓ →+GA.

11 golpes - 95% daño: PB PB GA PA → → → + → +G.

Movimientos especiales: Great Upper: ♦ > +G Durante Haymaker Straight: **♦ ★ → +** GB.

Haymaker Straight:

→ ¼ # ←+G.
Great Rush: → ¼ ¼+G.
Great Lariat: ↓ # ←+G.
Best Rush: ↓ ¼ → ↓ ¾
Great Cross: ↓ # ← ↓ #



## Trucos



D□D□: tu Spice Girl se convertirá en una gigante.

· Elegí a una Spice Girl y, en la pantalla de Mixing Room, mantené partialia de Mixing Robini, Inanterio presionado START y presioná OΔΔΟ, soltá START y presioná simultaneamente L1L2R1R2: una pantalla secreta aparecerá.

## - HINGGET WATERIES





Elegí tu auto y, en la pantalla de selección de pista, presioná simul-taneamente L1L2R1R2. Si ingresaste el código correctamente, un ícono aparecerá. Seleccioná cualquier pista y comenzá una car-rera: cuando está comience estarás corriendo de noche.

TRANSFER REPORT

Andá a la pantalla de Passwords e ingresá cualquiera de las siguientes opciones:

Para 4 intentos - SADISSA

· Para combustible infinito -EARTHFIRST

· Para un mundo en paz - QUAK-

- · Municiones y combustible infinitos y helicóptero invencible - MID-NIGHOIL
- · Municiones, combustible e intentos infinitos - FUGAZI



Este es un truco que te permite grabar tus combos y repetirlos en el Practice Mode. Primero seleccioná este modo y elegí un personaje. Andá a la pantalla de







Freestyle y presioná L1+L2+R1+R2+m. Sabrás que pusiste el código correctamente cuando veas el siguiente texto en la parte inferior de la pantalla: PLAY(SEL)REC(DOWN). Para grabar, presioná 2+SELECT. Para dejar de grabar, presioná SELECT. Para ejecutar tu combo nuevamente, presioná SELECT otra vez.

## - PRIME BOSTIFES





## Combos:

INITER DV, CATE

5 golpes - 34% daño: PB PB GA

+PA.

7 golpes - 67% daño: GB GB PA

**↓** \* →+GA.

\* \* + \* \* ++GA. 5 golpes - 55% daño: PB PB GA →+GA

Movimientos especiales: Reversing Blade Strike: # % ---+G. Destructive Kick: **↓** ⊭ ←+P. Rising Blade Abuse: ↓ > +P. Bloody Festival:

1 x + 1 x ++G. Rival Launcher: 1 x + 1 x ++G.



## 



Seleccioná la opción Password en el menú principal e ingresá cualquiera de las siguientes opciones:

Nivel 2: XODAAODX Nivel 3: OOADXAOA Nivel 4: □ΔΟ□XXΔΟ Nivel 5: OADOXAOD Nivel 6: DADOXDXO Nivel 7: \$\partial \Data \OX\$\partial \OX\$\p Nivel 8: XADOAODX

### PERSON ASSESS.





Este truco te permitirá jugar como Kochev y McKenzie, los dos jugadores ocultos, y abrirá también el Canyon Court, el cual no está normalmente disponible en el Smash Tennis Mode. En el logo de Smart Dog, presioná rapidamente ↑ + → START. Oirás un grito de alegría si lo hiciste bien.

Combo:

## CHREWITH TROOK WALLY







De vez en cuando pasa que un código nuevo aparece para un juego viejo sin motivo aparente. Bueno, este nuevo truco le dará una tracción mayor a tu camión, lo que te permitirá subir cuestas extremadamente empinadas sin perder velocidad. En el menú principal presioná + L1 R2 R1 + R2 R2 R2. Si lo hiciste bien, oirás un eructo confirmándolo.

## WATER BYTHE

Con este código harás que las cabezas de los luchadores se achiquen cada vez que dan un golpe o se agranden cada vez que reciban uno. Andá a la pantalla de





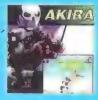
selección de personaje y presioná L1 L1 L1 L1 L1 L1 L1 L2+ SELECT. Oirás un sonido si lo ingresaste correctamente.



En el Menú Principal, andá a Game Options. Dentro de este menú, andá hasta Enter Code e ingresá los siguientes códigos:



Pared de fuego: XX□XXX∆∆.



4 golpes - 35% daño: GB GB GA +GA.

Movimientos especiales: Gate Elbow: ♦ > +G. Dancing Cyclone Kick: ♦ ★ → +P.
Leg Up: ♦ ★ ← +P.
Reflex Stance: ♦ ★ ← +G.
Durante: Launch Pad: GB GA PA

PB PB PB

Air Feast: PA PB PB PB GB GA. Skull Aura: 🛊 😭 🖚 🖡 😘 +G. Reflex Barrage: 🖡 🗷 → ↓ ⊭ ←+G. Aerial Barrage: + # + + # ++P.

Bully Beater: PB PB PB GB GA PA







- Armas: □X○□X□○□
- Vidas infinitas: ○XX∆□△□○.
- · Acceso a cualquier nivel: ΠΔΟΔΧΔΠΧ.
- Nave Bonus: XXX□∆○X∆.
- Acceso a nivel bonus:
- Efecto de agua: mX□ΔΔΟΔΟ.
- No resetear bonus luego de morir: □ΔΧΔΟ□ΔΧ.
- Desactivar trucos:

## TEST MAINT, DET-ABABLE





En la pantalla de Selección de Transmisión (para Single Race o World Tour), mantené presionado SELECT e ingresá cualquiera de los siguientes códigos:

MITER DY EATE

### Micro Escolar:

- L1 + L2 + + L2L2R2.
- Camión de Helados: R2L2L2 

  ↓ L2L2R1.

## MARIPS



Este código te permite tener aceso a todos los prólogos y epílogos que hay en el juego. Pero, de todas formas, debes jugar todo el G Darius e ir ganando las opciones por vos mismo. Andá a la pantalla de Options, ubicate sobre Movie e ingresa el siguiente código: ←→ ←→, presioná y mantené presionado L1+L2+R1+R2 y, finalmente, presioná 0 o START.

## киван Эпте









Entrá a Options e ingresá cualquiera de los siguientes códigos en la pantalla de Password:

- · Combatir al boss 1: OR2R1DL1R2.
- Pickups dobles: L1L2QL1R1D.
- Película de Duke Nukem Time To Kill: □□○○ΔΔ.
- Activar Platillo Volador: R10X0L2O.
- Activar Goliath: AL1R1XL2L2.
- Activar Helicóptero: L1ΔR2ΔΔR1. Activar Nightshade:
- R1R2L1L1XO
- Nivel Funtopía: XOL2X□L1 (sólo en modo Challenge).
- Nivel Gulch: X□OL1L2□ (sólo en modo Challenge).
- Aumentar armadura: R1AR1AL1 ...
- Saltos infinitos: O□R2X∆.
- Turbo infinito: □XQ∆R1R2.







5 golpes - 54% daño: GB GB PA ♣ ★ →+GA. 8 golpes - 91% daño: PB PB GA ↓ ¾ → ↓ ¾ → +GA.

Movimientos especiales: Gun Stabbing: \* ++G.

Rough Wave Stomping:

# % +P. Rock Smashing: → + %+G. Clapping Head Destruction: Thunder Clap: → 🔌 🛊 🛩 ++G. Double Pound: ♦ ¾ → +G. Cannon Ball: ♦ ¾ → +P. Super Gun Stabbing: 1 ×++G. Concrete Smash: ↓ # ← ↓ # ←+G.



## **UESTITETICS**





## Espienaje táctico y acción! egunda dari

Como habrás podido ver en el número anterior. Metal Gear Solid tiene todos los condimientos y las características necesarias para convertirse en el más formidable y atrapante juego del fin del milenio. De hecho, ya va en camino de serio. Acá te entregamos la segunda y última parte de las estrategias y los bosses para que disfrutes a pleno de esta obra maestra...

## CUARTO DE TORTURAS

l Para sobrevivir a la tortura, debés ser rápido con el botón O: presionalo slempre, incluso cuando la trotura se haya detenido. Esta es tu mejor estra egla para recuperar la salud perdida. El lo repetirá cuatro veces, así que hacelo blen. Si perdés en este tramo, no vas

a poder continuar. Metodo 1: Llama a

Otacon tan pronto como estés en la celda. Te traere un poco de ketchup, un pañuelo y una tarjeta para el nivel 6 cuando el guardia salga corriendo hacia el baño. Cuando ésto pase, tirate al piso y presioná O sobre el ketchup: estarás fingiendo tu propia muerte. El guardia se sorprenderá cuando entre y deberás ponerte de pie velozmente y encargarte de él. Es mejor si salís de la celda primero, para estar más seguro. **Método 2:** Cuando el guardía salga corriendo hacia el baño. escondete debajo de la cama. El volverá y te buscará. Movete rápi-do y sall de la celda antes de despacharlo.

Método 3: Si fallaste con cualquiera de los métdos anteri-ores, deberás entrar al cuarto de torturas unas cuantas veces. Si lo conseguís, luego de la tercera vez, el Ninja aparecera.

> CLAVES - Puerta 6.



Agarrá todos los items, pero tené cuidado: Ocelot puso una bomba entre ellos. Deshacete de ela encontrandola en tu lista de items. luego presioná O para arrojarla. Sa í por la puerta y dirigite al piso 1.

## COMMS TOWER

1. No tomes ninguno de los items del r No forties ningurio de los terris del primer piso todavía. Apenas seas detec-tado, corré a toda velocidad hasta arri-ba. ¡Hay 27 pisos, así que movete! Cuando llegues arriba. la alarma se detendrá y podrás volver abajo y tomar todas las balas si las necesitás. Plantá algunas minas detras tuyo y los guardias de nivel interior no te molestarán. Usá la técnica de correr-y

disparar con los guardias que están arriba tuyo

Cuando legues arriba, subi por la escalera hasta el techo. Te encontrarás

### TORRES A Y B

\* Guardias a Liquid aqui. Luego de " Escaleras

que él haga lo suyo, usá la soga para descender por el costa-do de la torre.

3. Antes que nada, encargate de los guardias. Ublicate en este ríncón y dis-parale a cada guardia dos veces con el PSG-1. El tercer disparo los matara.

 Entra a este cuarto y tomá el Stinger.
 Corre hacia Comms Tower B y bajá por las escaleras primero. Llegarás á un callejón sin salida. Ahora podés correr

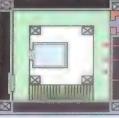
6. Ahora estás listo para luchar.













## Estrategias



Voive a la Cormis Tower y tené cuidado con las camaras. Usa las granedas fragmentadoras y outando llegues al elevador, preparate para una emboscada. Cuatro guardias fuertemente arma-dos aparecerán, así que calzate los ientes ter-males y despachalos con tul FAMAS.

### **BOSS 6: HIND HELICOPTER**



Hind flatte tres lugares bien determinados por los que le gusta merodear. Están claramente marcados en el mapa. Asegurate de usar el boton R1 para guardar el Stinger luego de haber lanzado el primer misil. De esta manera, podrás correr a cubrinte en la caja del centro del techo. Nuoca te alejes demasiado de la caja: es fu mejor retugio. Arma indicada: Stinger (15 misiles). Tiempo promedio: 10 a 15 minutos. Dificultad: Media/Alta.



| Puerta e

S

### BOSS 7: SNIPER WOLF (B)



Hay dos maneras de vencerta, con el PSG-1 o el Nikita. Es mas fácil y diversido con el Nikita, pero es un desafío mucho mayor con el PSG-1. No te acerques demasado a los rabbles o te dará con tacilidad. Debés quecarte atras, praferblementa en el rincon otrecho. Desde alli podrás disparar mejor por la loma en el centro del campo. Si vas a usar el Nikta, deberas correr hasta la lorga para esequiante de que los cohetes no que los conetes no impacten allí. La verás cor-rer de árbol en árbol.

Arma indicada: PSG-1/Nikita Liempo promedio: 4 Dificultad: Media.







INNVE

## 9 Estable



## BLAST FURNACE

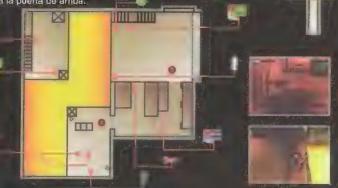
- Despachá al primer guardia con la SOCOM, tomá los items y subi a la posicion 2
- Deberas caminar por la comisa aqui. Agachate cuando el gancho se
- acerque y pasará por enci-ma tuyo sin tocarte.

  3. Metete en este agujero: saldrás a un cuarto de vapor. Atravesalo y verás otro agujero donde meterte
- al otro lado. 4. Tomá los items y dirigite hacia la puerta de arriba.

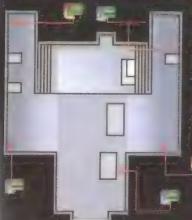
### LANGE .







## ELEVADOR DE CARGA T



I. Movete tranquilo y tomá los items. No hay cámaras o trampas por las que pre-

Cuando subas al elevador, serás emboscado por tres guardias fuertemente armados. Morirán con 8 disparos de FAMAS cada uno. Si realmente te la bancás, podés noquear a dos de ellos. romperie al cuello al tercero y luego romperselos a los otros dos. Es posible denotar a estos tres tipos sin desperdiciar ni una bala, Luego, dirigite al siguiente elevador.

## **Estrategias**





subí a la torre de control. 5. Maldición La llave PAL se cayó por el osó de drenaje. Deberás bajar y recuperarla. Cuando llegues al otro lado de la espalda de Metal Gear, la alarma at orn lado de la espadia de Metal Selt, la alarma cesará y podrás tomarte tu tiempo para conseguir la llave. Hay dos cosas que pueden pasa cuando legues al foso de drenaje: a la llave esta alli mans-ta. Lo único que debés hacer as fornaria y volver a subir, b) la rata se comió tu llave PAL. Esta situación no es la más facil, pero es mucho más divertida.

Debés usar el detector de minas para encontrar la rata. Una vez hecho, ubica unos C4 y espera.

Cuando la rata pase sobre él, ikabooom!

Tomá la lave y volve a la sala de control insertá la lave PAL en la primera computadora laptop. Se volverá amarilla por la temperatura de la habitación.

1. Debes volver al Almacen, así que podes enfriar la llave. Espera allí unos minu-tos y cambiara de forma (revisa la lave en tu lista de items para ver si se volvió azul). Volve a la sala de control e insertà la lave PAL en la segunda laptop.

Ahora deberás volver al Blast volver al Blast Furnace y calentar la llave. Es preferible ir hasta el pequeño cuarto de vapor: se calienta más rápido alli. Cuando la taneta se vuelva roja, volvá a la sala de control otra

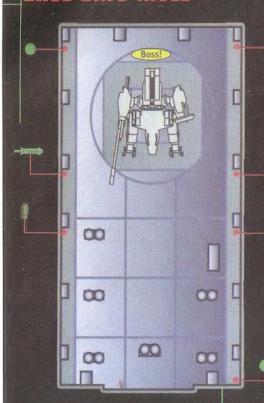
vez. 3. Ľlamá a Otacon para abrir la puerta.



## **Estrategias**



## BASE BAJO NIVEL



### **BOSS 9: METAL GEAR REX**





Forma 1 - Totalmente armado: Deberás lanzar Granadas Fragmentadoras (Chaff Grenades) para anular sus misiles perseguidores. Luego, cambia rápido al Stinger y descargale algunos misiles en su bandeja colectora. Dispará y movete. Sus misiles perseguidores atacarán en el lugar donde la última Granada Fragmentadora detono. Mantenete lanzando granadas y misiles

Forma 2 - Cockpit abierto: Las Granadas Fragmentadoras no fun-cionarán aquí. Deberás correr por entre sus piernas para confundirlo. Asimismo, podés dispararle desde atrás o desde abajo al cockpit principal. Mientras te mantengas detrás o debajo de él estarás bien. Simplemente, cuidate de su pierna izquierda: tratará de aplas-tarte, con lo que te matará instantánea-

Forma 1: Totalmente armado. Arma indicada: Stinger (7 misiles). Tiempo promedio: 5 minutos. Dificultad: Media/Alta.

Forma 2: Cockpit abierto. Arma indicada: Stinger (7 misiles). Tiempo promedio: 3 minutos. Dificultad: Media.

### **BOSS 10: LIQUID SNAKE**





Debés usar tu combo de tres golpes, dado que arrojarlo y empujarlo no sirve de nada. Una cosa para recor-dar: no lo midas demasiado; usá la táctica de golpear-y-correr. Parate y repetilo. Golpealo dos o tres veces y corré. Hacelo rápido: sólo tenés tres minutos para matar a Liquid.

Asimismo, cuando esté cerca de la muerte, asegurate de pelear con él cerca de las esquinas. Si no lo empujás, ganará siempre un poco de salud hasta que lo empujes. Arma indicada: Mano a mano (65 golpes). Tiempo promedio: 3 minutos Dificultad: Una pesadilla.]

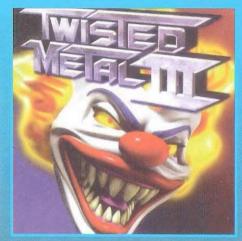
## EL ESCAPE...

Luego de arrojar a Líquid desde el Metal Gear, te verás forzado a escapar por el túnel de emergencia. Allí hay tres Raciones. La primera está afuera, en la habitación donde comenzaste La segunda esta cerca de los escalones en la primera habitación. La tercera está debajo del jeep de abajo. Agarrala y saltá dentro de vehículo. Asegurate de volar todos los toneles: ellos son los que volarán las puertas para que puedas seguir huyendo. Presioná El para cambiar a modo de Vista en Primera Persona: le será mucho más fácil apuntar. Cuando atravieses el segundo pelotón de guardias, comenzaráa a ser perseguido por Líquid otra vez... jen un jeep! Mantene la mira moviéndose de un lado a otro. Esto te dará un área de cobertura mayor para las balas, aumentando la posibilidad de acertafic. Fenés municiones infinitas, así que mantené presionado el botón de fuego permanentemente.









## Trucos

## Ataques especiales.

•Invisibilidad: ↑, ↓, ←, →.
•Congelar: ←, →, ↑.
•Saltar: ↑, ↑, ←.
•Fuego trasero: ←, →, ↓.



Jugar como Minion.
•En modo Tournament: en la pantalla de passwords, ingresá ♠, START, ♣, L1, □.
•En modo Deathmatch: en la pantalla de passwords, ingresá ♣, ♣, ♣, ♣, ♣, ♣.

## Ataques especiales infinitos.

En la pantalla de passwords, ingresa L1, L1, R1, R1, R1. Empezá un juego y dejá que te maten. Cuando comiences a jugar con tu siguiente vida, tendrás una cantidad ilimitada de armas especiales.



## Jugar como Sweet

•En modo Tournament: En la pantalla de passwords, ingresá O, O, L1, L1, START.

•En modo Deathmatch: En la pantalla de passwords, ingresá →, →, →, ←, ←.



Para ejecutar estos trucos, debés poner el juego en

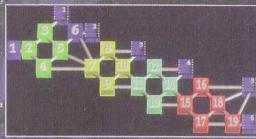
- invencibilidad: L2, R1, L1, R2, ★, ★, ★, ♦, SELECT, SELECT.
- Todas las armas: L1, L2, ♠, L1, L2, ♣, R1, ♠, R2, +.
- · Municiones infinitas: ←, →, ←, →, SELECT, +, +, +, +, SELECT.
- Doble daño: L2, R2, L2, R2, L2, R2, L2, R2, L2,
- Selección de nivel: +, +, +, +, +, +, +, 4. 4. 4.
- Todos los items: R1, R1, R1, R1, R1, L2, L2,
- •Todas las llaves: +, +, +, +, +, +, +, →, ←,
- Duke cabezón: R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1, B1. 4.
- Duke ilbaro: R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1, R1,
- Oponentes cabezones: R1, +.



## COLON

### juego

La progresión de los niveles del juego está organizada de forma similar a la del Colony Wars original. Hay 19 actos y cada uno de ellos contiene entre una y tres misiones. En el mapa que te damos, cada acto está representado por un cubo de color con el número del acto en él. Los cubos punteados representan a los seis diferentes finales. Los cubos están coloreados de acuerdo al sistema solar en el que el acto se llava o caba. Acto Col. finales. Los cubos estan coloreados de acuerdo al sis-tema solar en el que el acto se lleva a cabo: Azul: Sol / Verde: Gallonigher / Amarillo: Cronus / Cyan: Alpha Centauri / Rojo: Boreas. Luego de completar un acto-dependiendo de si 'ganaste' o ;perdiste' determinadas misiones- serás trasladado a otro acto diferente. En el mapa comenzás en el acto 1, y debés ir moviéndote hacia la derecha mientras vas completando actos. En cada divergencia, la ruta hacia arriba es la que tomarás si perdiste el acto y la ruta hacia abalo es la que deber sa perdiste el acto y la ruta hacia abajo es la que tomarás si seguir si lo ganaste.



Passuoreis ele trucos Entrá a la opción de Passwords e ingresá los siguientes códigos tal cual se especifican: Opción de selección de escenario: Demon

- Para desactivar los trucos: Stormlord





Comenzarás Vengeance con la Hex e irás adquiriendo más naves en tanto vayas completando las misiones. La quinta nave, Spook, sólo es usada para misiones sub-orbitales. La grilla de abajo detalla las características iniciales de cada una de ellas. El apartado Maniobrabilidad es una suma de los puntos de rotación y movimientos ascendentes y descendentes de las naves. Todas ellas poseen un nivel de Afterburner de 2,5 segundos.

|        | ESCUDOS | MOTORES | ACELERACION | MANIOBRABILI-<br>DAD | ARMAS PRIMARIAS  | ARMAS SECUN-<br>DARIAS   |
|--------|---------|---------|-------------|----------------------|--|--|
| HEX    | 100 Su  | 300 Slu | 20 Slu2     | 90 Acel.             | 2x AS Laser Mk.1<br>2x Laser                                       | 2x AS Missile<br>2x Plasma Missile                                     |
| WRAITH | 125 Su  | 345 Slu | 40 Slu2     | 105 Acel.            | 1x Plasma Cannon<br>2x AS Laser Mk.2<br>2x Laser                   | 3x AS Musile<br>3x Plasma Misaile<br>1x AS forpedo                     |
| DIABLO | 150 Su  | 449 Slu | 50 Slu2     | 120 Acel.            | 1x Plasma Cannon<br>2x AS Laser Mk.2<br>1x Scatter Gun<br>2x Laser | 4x AS Meatle<br>4x Plasma Meatle<br>2x AS forcedo<br>2x Plasma forcedo |
| VOODOO | 175 Su  | 650 Slu | 60 Slu2     | 155 Acel.            | 2x Alien Laser<br>2x Plasma Cunnan<br>1x Scaller Gun               | 3x Alien Minalie<br>3x Alien forpedie<br>Ex Sun Torpedo                |
| SPOOK  | 125 Su  | 449 Slu | 50 Slu2     | 90 Acel.             | tx Plasms Caynon<br>2x A5 Laser Mk 2<br>2x Laser                   | 3x AS Missile<br>3x Playra Missile<br>1x AS Torpers                    |



Edad: 19 años Tipo Sanguíneo: 0 Altura: 1,68 mts. Peso: 57 kgs

Claire Redfield llegó a Raccoon City con el propósito de investigar la misteriosa desaparición de su hermano mayor, Chris Redfield. Es una mujer moderna -inteligente, perceptiva, locuaz y centrada. Pero, asimismo, tiene

# RESIDENT EVIL

algo de salvaje. Con una gran confianza en sí misma y muy osada, Claire es el tipo de persona que intenta hacer cosas que otros nunca se animarían. Nunca se calla la boca y suele ser bastante sarcástica (y, en ocasiones, agresiva), pero posee también una buena cantidad de virtudes femeninas. Es atractiva, romántica y optimista, y se ablanda considerablemente cuando trata con niños.